

عقدت ندوة تحت عنوان (دور الإعلام فى بناء الإنسان المصرى) وألقى المحاضرة د/محمد عبد البديع مدرس بقسم الإعلام وشارك بالحضور أ.د/ عزة صيام أستاذ علم الاجتماع ووكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث وأ.د/ دولت عبد الرحيم أستاذ بقسم الفلسفة .

افتتحت الندوة بكلمة د/ عزة صيام عن الإعلام ودوره المؤثر فى بناء الشخصية المصرية فهل الإعلام لعب دور فى بناء الشخصية المصرية؟ .. هل الإعلام صحح مفاهيم كانت خاطئة؟ .. هل الإعلام نجح فى تشكيل الهوية المصرية بما يتواءم مع متطلبات العصر؟ .. هل الإعلام ما زال يحاول معالجة ثغرات فى عالمنا الداخلى؟ .. كل هذه الأسئلة طرحت فى الندوة وأجاب عليها د / محمد عبد البديع



الفلسفية من مجال إلى مجال) .. وألقى المحاضرة أ.د/دولت عبد الرحيم أستاذ تاريخ العلوم بقسم الفلسفة بمشاركة أ.د / عزة صيام وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا .

وقد تحدثت د/دولت عبد الرحيم فى هذه الندوة عن التغيرات فى مجال الفيزياء وإكتشاف الذرة وكيفية تحريك المادة ومدى تأثيرها على الإنسان كما تحدثت عن تطور المفهوم الفلسفى للمادة ذاتها وتحرك الأجسام المادية فهناك فضاء تتحرك من خلاله الأجسام .

وقد طرحت د/عزة صيام بعض الأسئلة لكى تجيب عليها د / دولت عبد الرحيم وهى :

- هل هذا الواقع المتغير الذى نعيشه الآن له أصل فى تحرك المادة عبر قنوات معرفية ؟

- هل الفلسفة أفرزت نظريات حيثية ؟

- هل مواكبة التغيرات يواكبها تغيرات فى مجال الفكر الفلسفى ؟

- كيف إستفاد الإنسان فى حياته اليومية من إنتقال الفلسفة من مجال إلى مجال ؟

وفى الأسبوع الرابع من الموسم الثقافى الثانى

لتنمية قدراتها وتقليد المرأة الأجنبية . وبعد ذلك إزداد النشاط بالجامعة فظهر من يؤيده ومن يعارضه إلى أن تم إغلاق القسم النسائى بالجامعة عام ١٩١٢م. وفى الحرب العالمية الأولى تم إغلاق الجامعة تماماً ثم أفتتحت الجامعة مرة أخرى عام ١٩٢٩م والتحق بها ١٩ طالبة وتم تخرجهم منهم ( سهير القلماوى ، فاطمة فهمى، نعيمة القليوسى ) وفى عام ١٩٢٧ زاد أعداد الطالبات بالجامعة ثم إشتكرت المرأة فى السياسة بجانب الرجل لمواجهة الظروف السياسية كما شاركت الطالبات فى كافة الأنشطة حيث تقدم العديد منهم للدراسات العليا والبعثات وبعد ذلك جاءت ثورة ٢٣ يوليو وانتقلنا إلى مرحلة جديدة من إفتتاح عدد من الكليات .

وفى الأسبوع الثالث عقدت ندوة تحت عنوان ( المفاهيم